

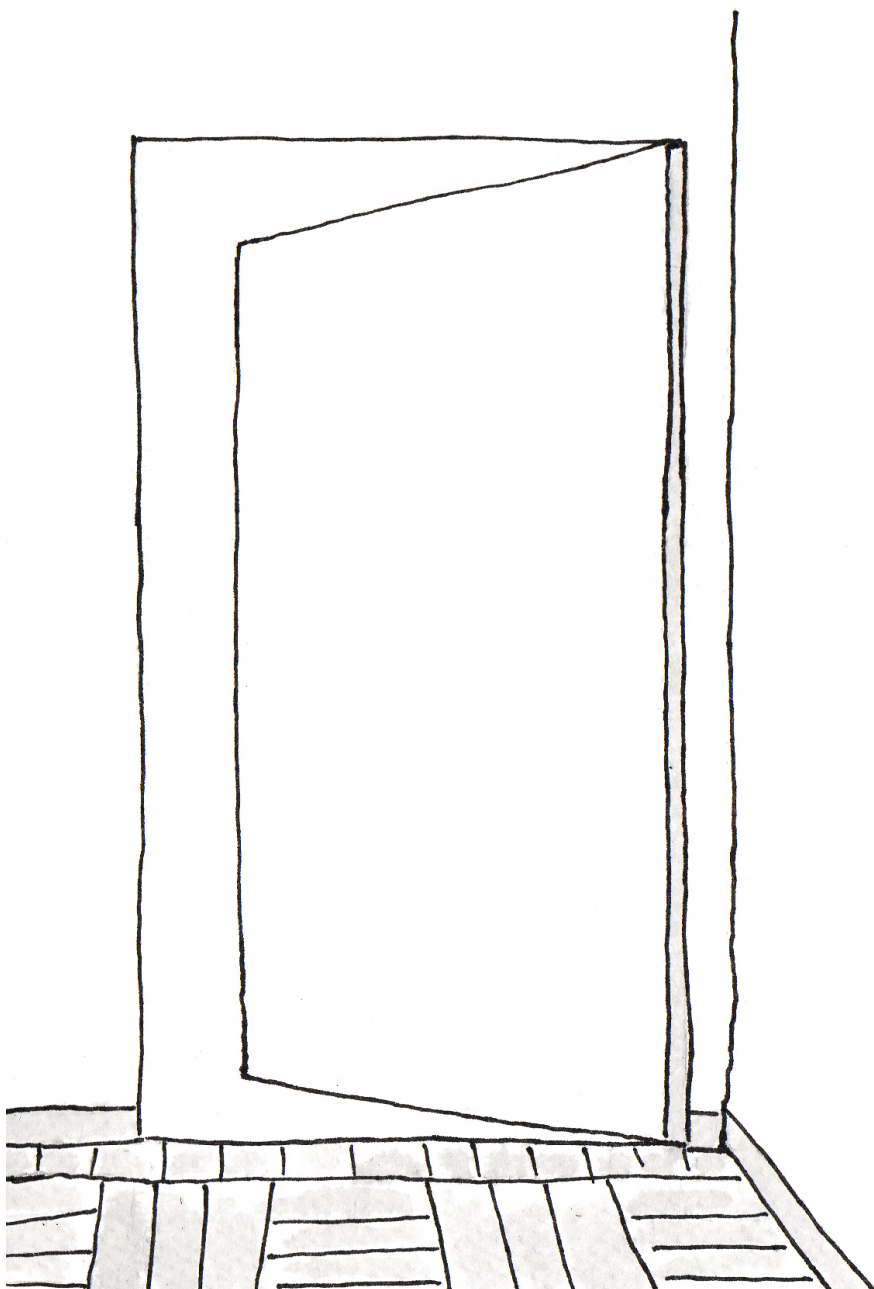
# MAPA DE VISITAÇÃO DA SUA CASA

EDIÇÃO EXTRAORDINÁRIA / ABRIL DE 2020

UMA CRIAÇÃO DE SORVER VERSOS

TEXTO POR ANDRÉ GRAVATÁ

ILUSTRAÇÕES E PROJETO GRÁFICO POR SERENA LABATE



# ABRIR A PORTA

PARA TODAS AS PESSOAS QUE ENTRAM AGORA NAS PORTAS ABERTAS DESTE MAPA, NOSSAS BOAS-VINDAS.

EM 2017, PUBLICAMOS A PRIMEIRA EDIÇÃO DO "MAPA DE VISITAÇÃO DA SUA CASA" COMO UM CONVITE PARA OBSERVARMOS COM ESPANTO O LUGAR ONDE MORAMOS.

AGORA EM 2020, EM TEMPOS DE PANDEMIA E COM A NECESSIDADE DE ISOLAMENTO SOCIAL, A CASA SE TORNOU UM ESPAÇO AINDA MAIS ÍNTIMO DE MUITAS PESSOAS.

DIANTE DO ATUAL CONTEXTO, CRIAMOS ESTA "VERSÃO EXTRAORDINÁRIA" E ONLINE DO MAPA, DISPONÍVEL GRATUITAMENTE NO SITE [WWW.SORVERVERSOS.COM](http://WWW.SORVERVERSOS.COM)

SABEMOS QUE ESTE MAPA É INCOMPLETO. SABEMOS QUE NO BRASIL AINDA É ENORME O NÚMERO DE PESSOAS SEM CASA PARA MORAR. SABEMOS TAMBÉM QUE AS CASAS TÊM

CONTORNOS DIVERSOS E DESIGUAIS – ALGUMAS COM UM  
CÔMODO SÓ E SEIS PESSOAS, OUTRAS COM SEIS CÔMODOS  
E UMA PESSOA. DIANTE DE UM CONTEXTO TÃO BRUTAL E  
INCERTO, NOSSA INTENÇÃO COM O MAPA É MODESTA: ABRIR  
ESPAÇO NA SUA PERCEPÇÃO. E A CASA É APENAS UM PRETEXTO  
PARA ISSO.

ACORDAR NOSSOS SENTIDOS É O PONTO DE PARTIDA DESTE  
MAPA. ACORDAR NOSSOS SENTIDOS É UM CONTRAPONTO AO  
GESTO AUTOMÁTICO. ACORDAR NOSSOS SENTIDOS É UMA  
AFIRMAÇÃO DA VIDA ESPESSA E AGUDA AGORA EM NÓS.

SINTA-SE À VONTADE AQUI,  
ANDRÉ GRAVATÁ & SERENA LABATE  
@SORVERVERSOS

O DIÁRIO  
DA JANELA

ANOTE  
DIA A DIA  
A VIDA  
NA JANELA

OLHE PELA JANELA  
COMO UMA ÁGUIA  
OLHARIA PELA JANELA

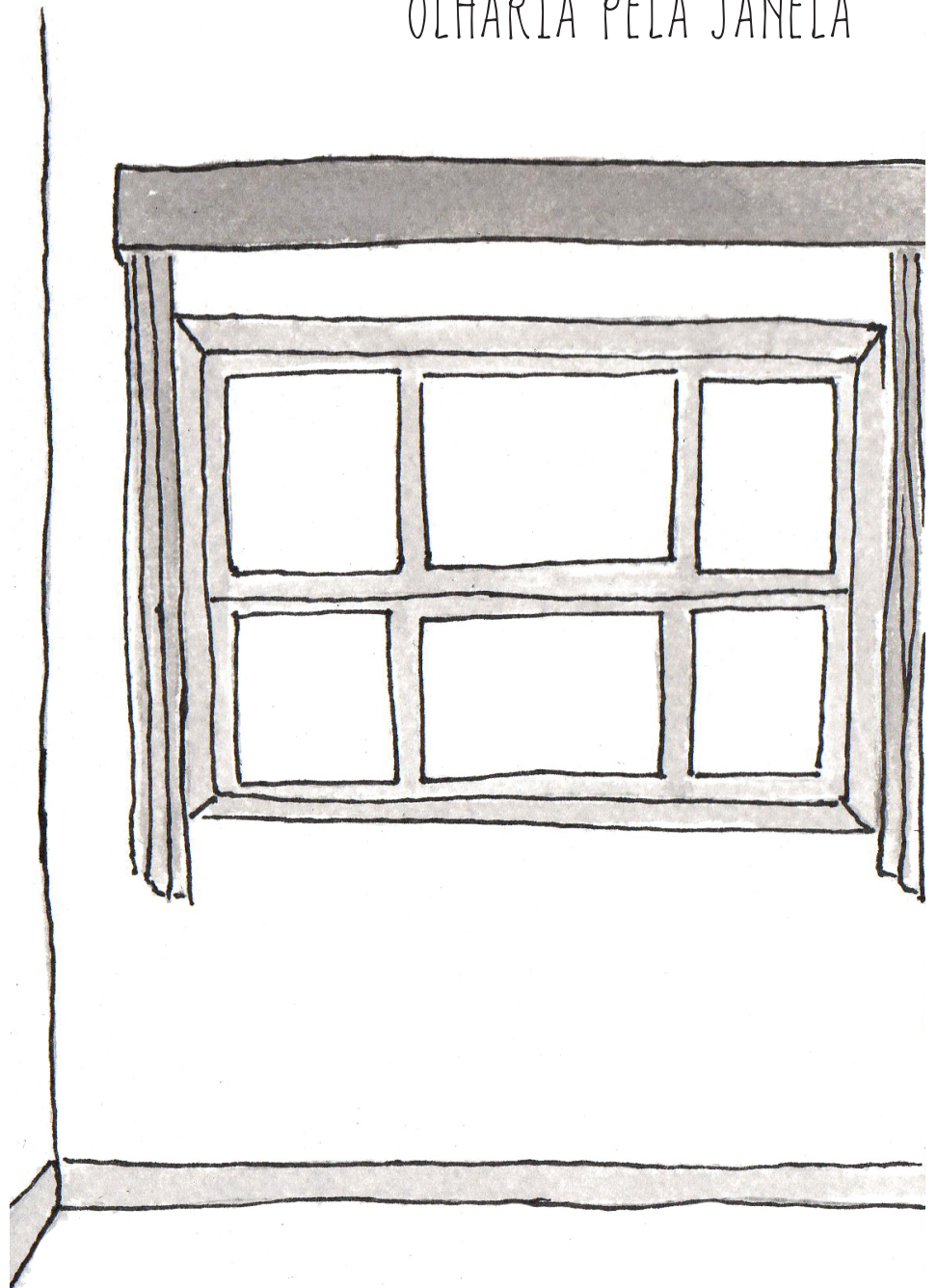
OLHE PELA JANELA  
COMO UMA ÁRVORE  
OLHARIA PELA JANELA

OLHE PELA JANELA  
COMO UM MAR  
OLHARIA PELA JANELA

OLHE PELA JANELA  
COMO UMA ASA  
OLHARIA PELA JANELA

OLHE PELA JANELA  
COMO SUA AVÓ  
OLHARIA PELA JANELA

OLHE PELA JANELA  
COMO UM SUSTO  
OLHARIA PELA JANELA



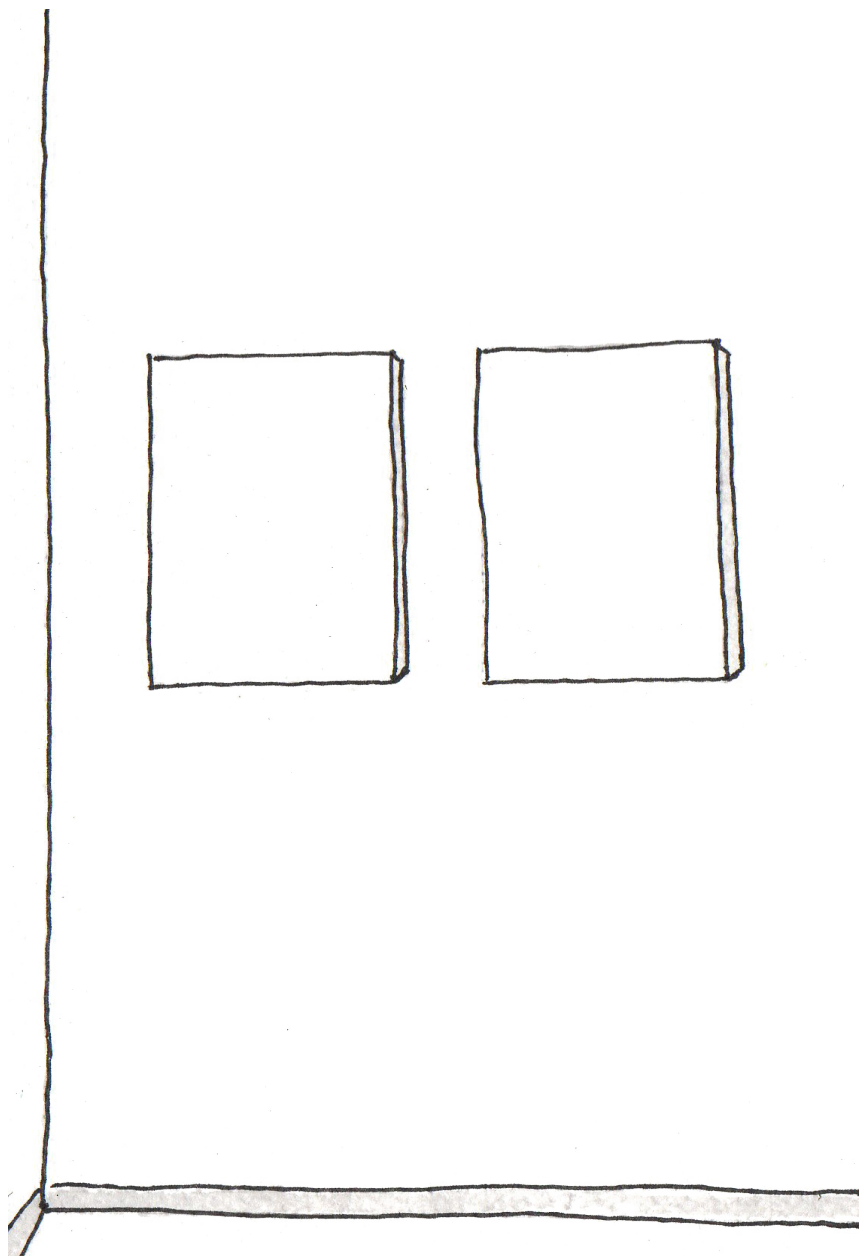
A PLANTA UNHA-DE-GATO  
É CONHECIDA TAMBÉM PELO NOME  
"ME-ESPERA-QUE-EU-TAMBÉM-VOU"

AS CALIANDRAS  
TAMBÉM ATENDEM SE AS CHAMAM DE  
"ME-DÁ-UM-BEIJO-QUE-EU-TE-CONTO"

RENOMEIE  
OBJETOS  
DA CASA  
COM PALAVRAS  
QUE OS FAÇAM  
RENASCER



OS QUADROS SÃO  
JANELAS PENDURADAS  
TROQUE ESSAS JANELAS  
DE LUGAR  
POR UM TEMPO  
PARA FIXAR NO CORPO  
O RELEVO DAS ONDAS  
DE CADA SEGUNDO

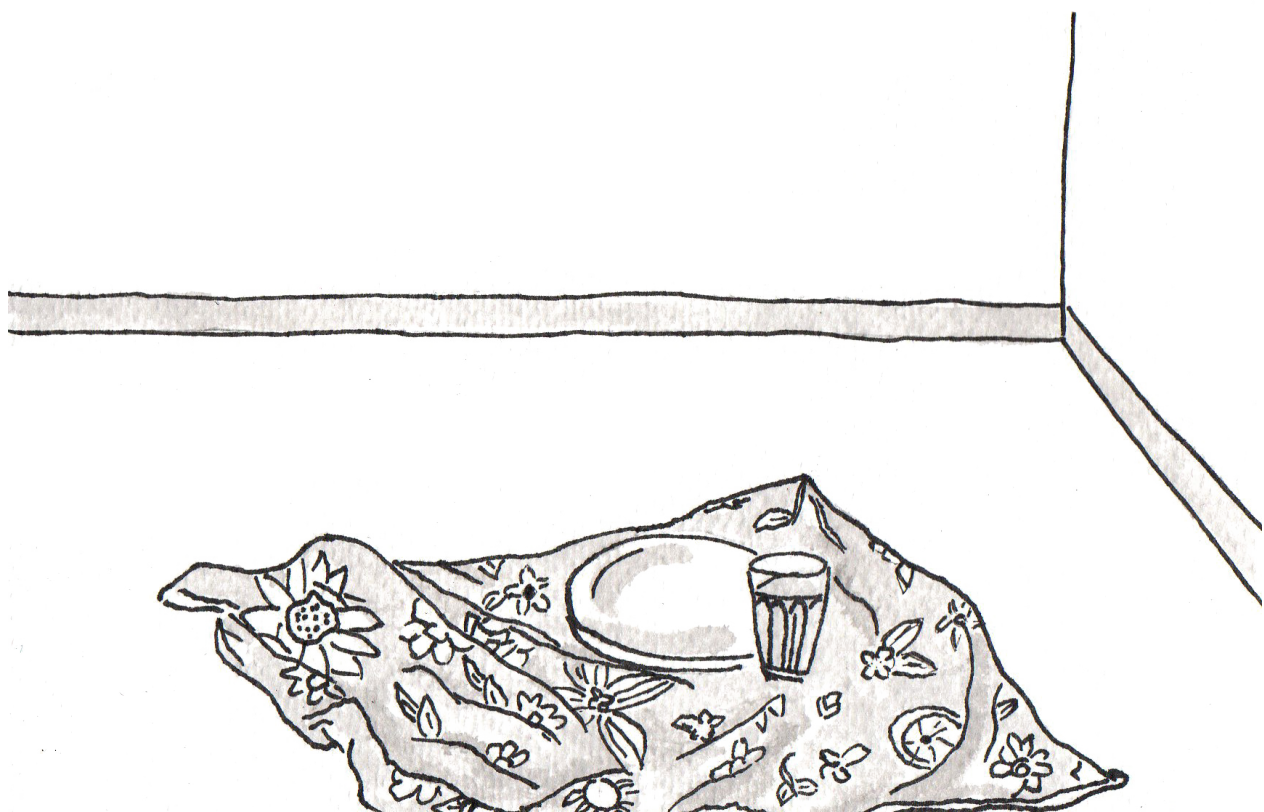


NUNCA ENCONTRAMOS  
A MESMA COISA  
NO MESMO LUGAR

TODA MESMA COISA  
É COISA DIFERENTE



BEBA O CAFÉ DA MANHÃ  
EM UMA PARTE DA CASA  
ONDE VOCÊ NUNCA  
IMAGINOU  
QUE SERIA POSSÍVEL  
UM CAFÉ DA MANHÃ

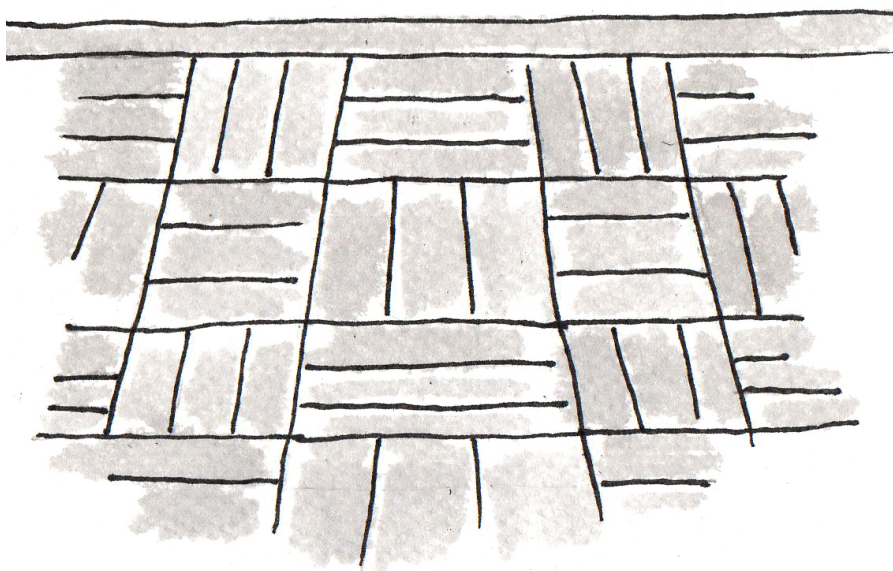


"HÁ O EXEMPLO DAQUELE CARA  
QUE SE DEDICOU A MEIO METRO  
QUADRADO DE TERRA,  
ESPERANDO APRENDER,  
ANTES DO FIM DOS SEUS DIAS,  
TUDO QUE PUDESSE SABER SOBRE  
AQUELE PEQUENO LOTE."

(JOHN CAGE, NO LIVRO DE SEGUNDA A UM ANO)

DEDIQUE-SE A MEIO  
METRO QUADRADO DA CASA

FAÇA UMA LISTA  
DE TUDO O QUE  
O PEQUENO  
LOTE  
ENSINA

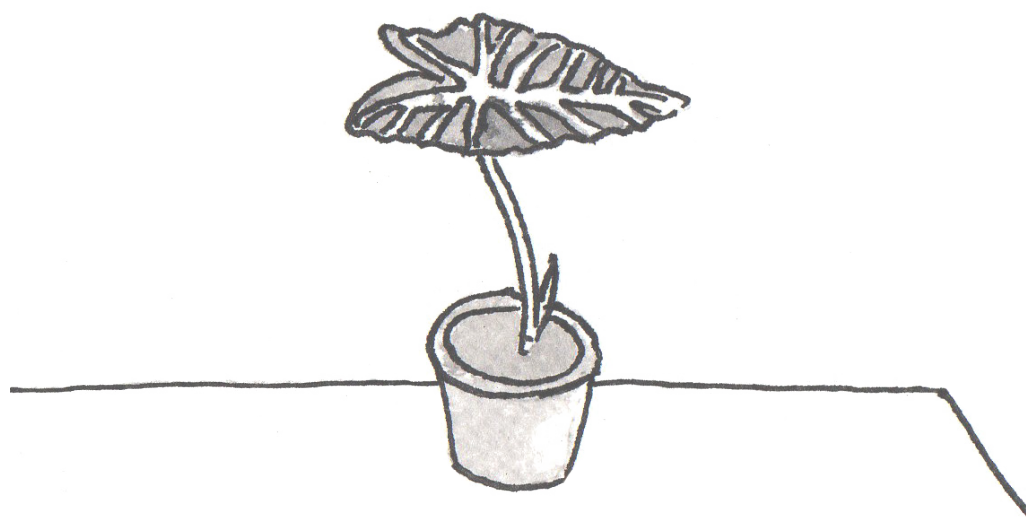




A BIOGRAFIA  
AO REDOR

ESCREVA  
A BIOGRAFIA  
DE UMA PLANTA  
OU OBJETO  
OU GESTO  
NA CASA

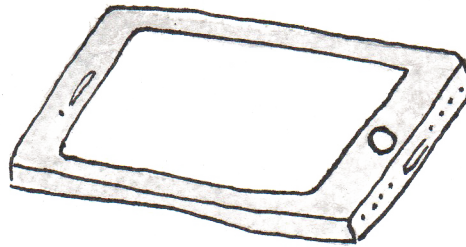
INVESTIGUE  
INVENTE  
A INTIMIDADE  
AS ORIGENS  
O QUE VOCÊ  
NÃO SABE  
PORQUE  
NUNCA  
SE INTERESSOU  
EM SABER



UM  
VOO

LIGUE  
PARA ALGUÉM  
COM QUEM  
VOCÊ NÃO FALA  
HÁ BASTANTE TEMPO

LEIA UM POEMA  
DE REPENTE  
PARA A PESSOA  
DE PRESENTE  
UM VOO DAS  
PALAVRAS  
DIRETO  
DA SUA CASA  
PARA A CASA  
DELA

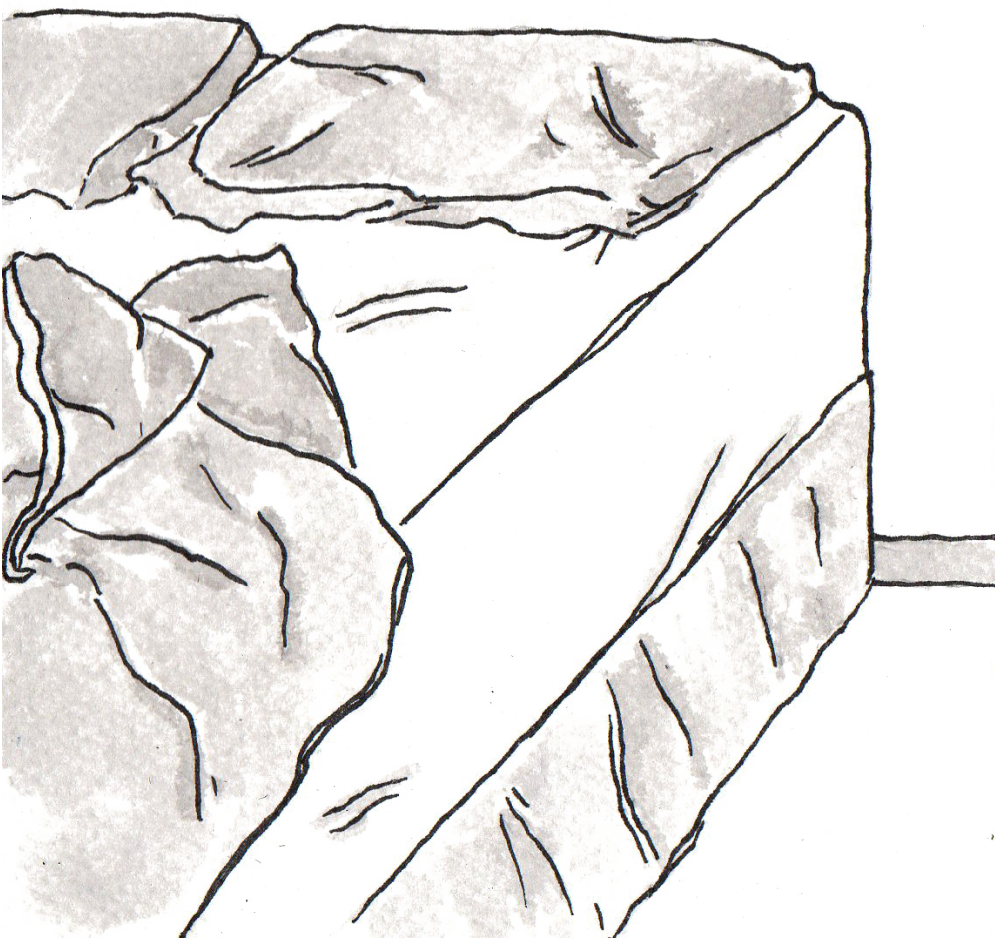


NUNCA MAIS OLHE  
DA MESMA MANEIRA  
PARA A POEIRA  
QUE DANÇA

EM ALGUMAS CASAS (É RARO,  
MAS POSSÍVEL)  
VIVEM ATÉ 18 MIL ÁCAROS  
NUMA COLHER DE SOPA DE PÓ

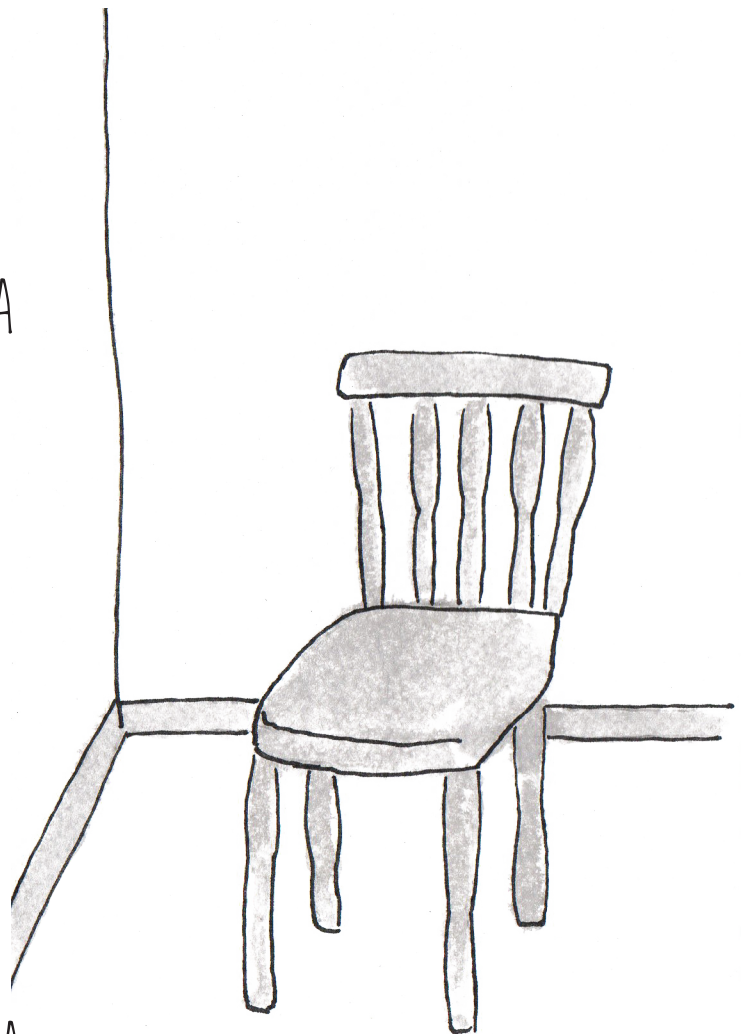
OS ÁCAROS  
EVACUAM CERCA DE VINTE VEZES  
POR DIA  
E SEUS EXCREMENTOS  
REDONDOS DANÇAM AO SOL  
ENQUANDO DOBRAMOS  
O COBERTOR

\* INFORMAÇÕES  
CONTIDAS EM THE  
SECRET LIFE OF DUST,  
DE HANNAH HOLMES,  
CITADAS NO LIVRO  
PROJETO OCTÓGONO ARTE  
CONTEMPORÂNEA, DE  
IGNASI ABALLÍ

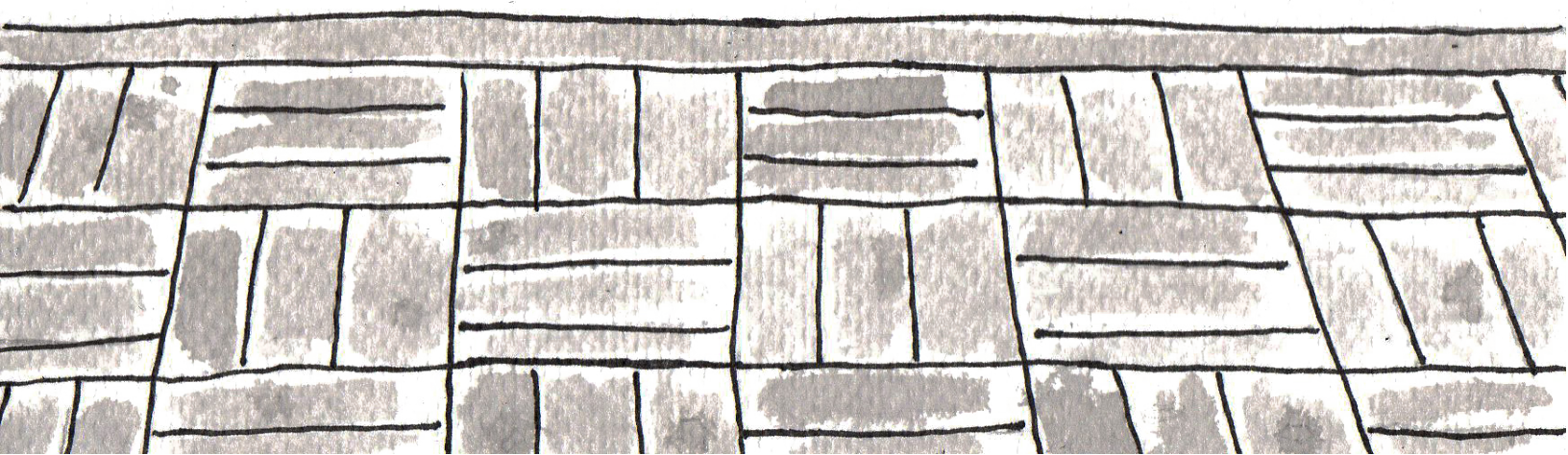


"ESTOU ENXERGANDO AGORA VOCÊ  
ENXERGANDO PALÁCIO ENXERGANDO O MUNDO  
ENXERGANDO A CASA ENXERGANDO MESAS CADEIRAS  
ENXERGANDO PAREDES CERCANDO O CHÃO CERCANDO TETO (...)"  
(STELA DO PATROCÍNIO, NO LIVRO  
REINO DOS BICHOS E DOS ANIMAIS É O MEU NOME)

SENTE  
NUMA  
CADEIRA  
OLHE  
FALE  
EM  
VOZ  
ALTA  
TUDO  
O QUE  
ENXERGA



NA ARQUEOLOGIA  
DA CASA  
IDENTIFIQUE  
A MARCA  
MAIS  
ARCAICA



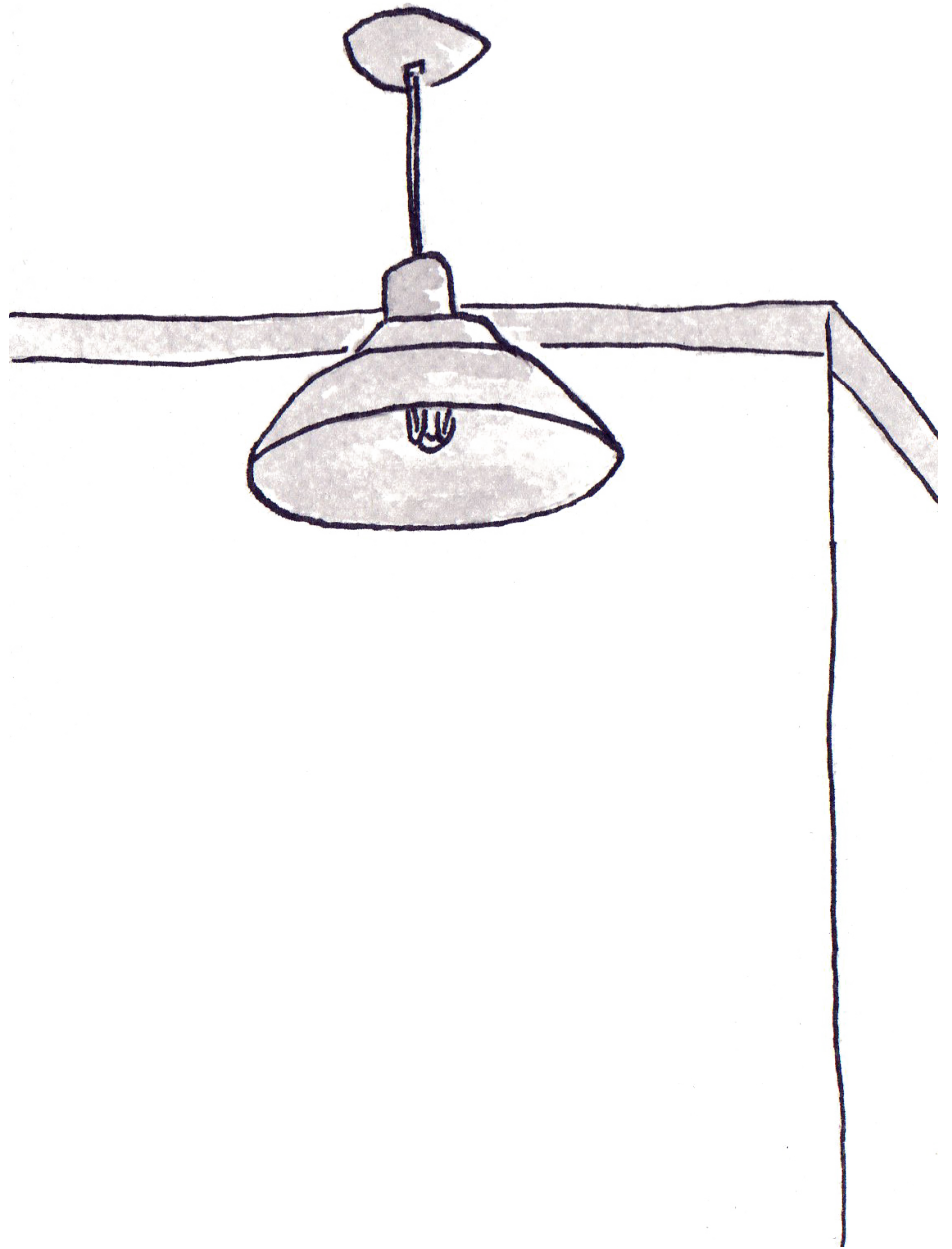


"NA VIDA E NO POEMA  
DAR MENOS UM PASSO"  
(ADÍLIA LOPES, NO LIVRO  
AQUI ESTÃO MINHAS CONTAS)

CAMINHE  
LENTAMENTE  
PELOS CÔMODOS  
DA MEMÓRIA  
COM UMA LANTERNA



DESENHE UM  
MAPA DOS CÔMODOS  
DA SUA MEMÓRIA



COMO  
SERIA  
VIVER  
SEM  
SUA  
CASA

COMO  
SERIA  
SUA  
CASA  
SEM  
VOCÊ

UMA  
PALETA  
DE  
MOVIMENTOS

ESPREGUICE  
SEU CORPO  
PELA CASA

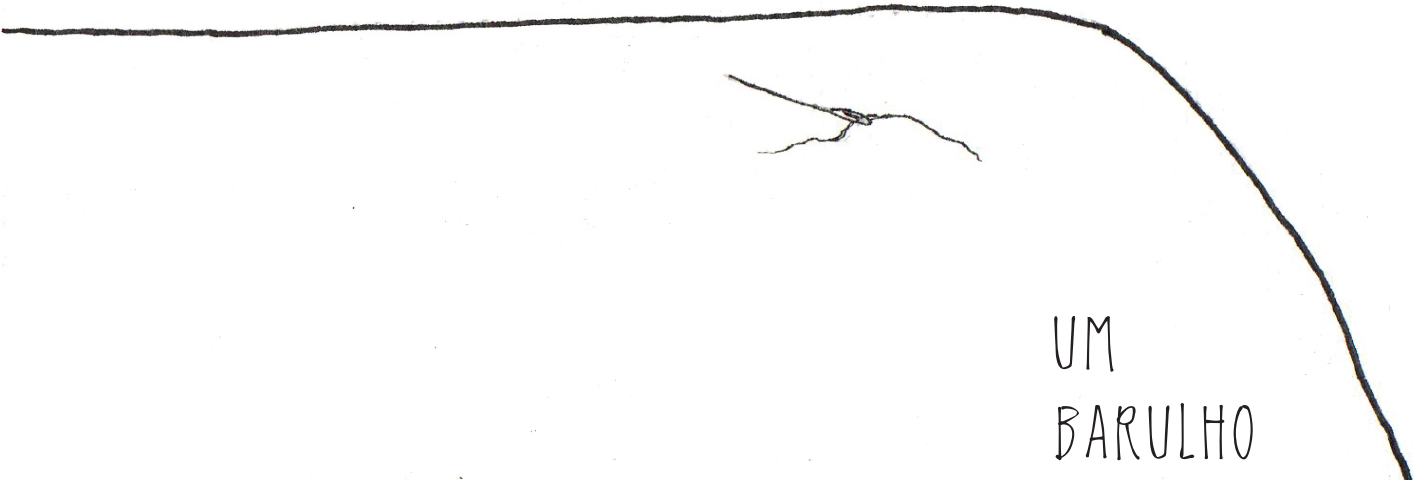
APRESENTE  
À CASA  
MOVIMENTOS  
QUE NUNCA  
A CASA  
PRESENCIOU  
NO SEU  
CORPO



O SILÊNCIO  
DO TAPETE  
O SILÊNCIO  
DO AMARELO  
NO QUENTE  
O SILÊNCIO  
DA FOTOGRAFIA  
NA PAREDE

O BARULHO  
DA TORNEIRA  
DA PIA  
O BARULHO  
DOS OSSOS  
DO PESCOÇO  
O BARULHO  
DA ÁGUA  
SORVIDA  
PELA TERRA  
NO CANTEIRO

COMO  
QUEM PROCURA  
UMA AGULHA  
NO PALHEIRO  
PROCURE  
UM  
SILÊNCIO NÍTIDO  
DESCONHECIDO



UM  
BARULHO  
AFIADO  
DE  
MISTÉRIO

APOIE CAMPANHAS DE ORGANIZAÇÕES SOCIAIS  
E COLETIVOS QUE SÃO REDES DE APOIO  
EM SEUS TERRITÓRIOS.

AQUI VOCÊ ENCONTRA ALGUNS PROJETOS:

[WWW.BENFEITORIA.COM/CANAL/REDEDEAPOIO](http://WWW.BENFEITORIA.COM/CANAL/REDEDEAPOIO)